



**PLANSHOW SRL**

sfantu gheorghe, 520023, str. gódiñ ferenc, nr. 19, bl. 5, sc. a, et. 3, ap. 7, jud. covasna, cui. RO 33168397, nr. reg. com. j14/125/2014, iban: RO60 INGB 0000 9999 0434 4849, www.planshow.ro, e-mail: office@planshow.ro, tel: 0741919671

# **STUDIU PEISAGISTIC**

**PENTRU**

**AMENAJARE PARC – CARTIERUL CIUCULUI**

**NOIEMBRIE 2018**



## FOAIE DE TITLU

Denumirea proiectului: **AMENAJARE PARC – CARTIERUL CIUCULUI**

Beneficiar: **MUNICIPIUL SF. GHEORGHE prin PRIMĂRIA MUNICIPALĂ SF. GHEORGHE**  
**520076, Strada 1 Decembrie 1918, nr. 2, Sfântu Gheorghe, Jud. Covasna**

Amplasament: **Sf. Gheorghe, str. Romulus Cioflec, FN – teren cu CF 24083**

Proiectant general: **PLANSHOW S.R.L.**  
**520023 Str. Gödri Ferenc/19, 5/A/3/7, Sf. Gheorghe, Jud. Covasna**

Faza: **STUDIU DE PEISAGISTICĂ**

Data: **noiembrie 2018**

Nr. proiect: **33/2018**



**PLANSHOW SRL**

sfantu gheorghe, 520023, str. gödri ferenc, nr. 19, bl. 5, sc. a, et. 3, ap. 7, jud. covasna, cui. RO 33168397, nr. reg. com. j14/125/2014, iban: RO60 INGB 0000 9999 0434 4849, www.planshow.ro, e-mail: office@planshow.ro, tel: 0741919671

## **LISTA ȘI SEMNĂTURILE PROIECTANȚILOR**

**ȘEF DE PROIECT:**

**arh. ZSIGMOND PÁL**

**ARHITECTURĂ:**

**arh. ZSIGMOND PÁL**

**arh. KOVÁCS KÁZMÉR**

**arh. SIMON NORBERT**

**INSTALAȚII:**

**ing. HALMÁGHI ZSOLT**



## **A. PIESE SCRISE**

### **1. INFORMATII GENERALE PRIVIND OBIECTVUL DE INVESTITII**

#### **1.1.Denumirea obiectivului de investiții:**

AMENAJARE PARC – CARTIERUL CIUCULUI

#### **1.2.Ordonator principal de credite/investitor:**

MUNICIPIUL SF. GHEORGHE prin PRIMĂRIA MUNICIPALĂ SF. GHEORGHE  
520076, Strada 1 Decembrie 1918 nr. 2, Sfântu Gheorghe, Jud. Covasna

#### **1.3. Ordonator de credite (secundar/tertiar):**

MUNICIPIUL SF. GHEORGHE prin PRIMĂRIA MUNICIPALĂ SF. GHEORGHE  
520076, Strada 1 Decembrie 1918 nr. 2, Sfântu Gheorghe, Jud. Covasna

#### **1.4. Beneficiarul investiției:**

MUNICIPIUL SF. GHEORGHE prin PRIMĂRIA MUNICIPALĂ SF. GHEORGHE  
520076, Strada 1 Decembrie 1918 nr. 2, Sfântu Gheorghe, Jud. Covasna

#### **1.5. Elaboratorul studiului de fezabilitate:**

Proiectant general:	PLANSHOW S.R.L.
Proiectant arhitectură:	PLANSHOW S.R.L.
Proiectant instalații:	VIS PROIECT S.R.L.
Ridicare topografică:	LUFFY VILMOS topograf
Studiu Geotehnic:	GEODA S.R.L.



## 2. SITUAȚIA EXISTENTĂ

### 2.1. Analiza situației existente

Amplasamentul studiat se află în centrul cartierului Ciucului din Municipiul Sfântu Gheorghe, pe partea sudică a străzii Romulus Cioflec. Terenul studiat are suprafața totală de 4834 mp.

Amenajarea existentă păstrează urme ale unor încercări anterioare de amenajare peisajeră, mult degradate în lipsa unei întrețineri adecvate. Pe amplasament se află un loc de joacă funcțional și bine frecventat. Cele două busturi din bronz ale lui Nicolae Bălcescu și Gábor Áron au fost strămutate aici în anul 1985. Sînt ridicate pe socluri monolit din piatră de Bixad. Scara lor le destina unui spațiu mai amplu, aici sînt percepute nefavorabil – este o disfuncție care s-a accentuat odată cu construirea locurilor de parcare de-a lungul străzii Romulus Cioflec.

Terenul este liber de construcții și nu este împrejmuit. În fotografiile aeriene mai vechi se disting alei betonate, azi dispărute în mare măsură. În fața blocurilor de locuințe dinspre vest se află cîteva gîrdulețe din șipci de lemn (înalte de circa 35 cm) care bordează aleile de acces.

În starea sa actuală, terenul de studiu nu se poate califica drept spațiu urban amenajat, cu deficiențe majore în materie de peisaj urban, dar și cu un potențial ce poate fi pus în valoare de o amenajare adecvată

#### 2.1.1. Plantația existentă

Pe terenul de studiu supraviețuiesc cîteva arbori și arbuști:

Nr.	Denumirea speciei	Număr de exemplare	Stare	Observații
1,	<i>Salix matsudana</i>	1	bună	
2.	<i>Salix babylonica</i>	4	bună	
3.	<i>Robinia pseudoacacia</i>	2	mediocră	
4.	<i>Picea abies</i>	7	bună	
5.	<i>Acer platanoides</i>	2	bună	
6.	<i>Thuja occidentalis</i>	1	bună	
	<i>Buxus sempervirens</i>		bună	fragmente de gard viu cca 30 metri lineari

Starea plantelor este în general mai cînd bună, ănciuda evidentei lipse de îngrijire.



### 2.1.2. Aspecte de peisaj urban

Cartierul Ciucului este rezultatul unui proiect de urbanism din anii 1970. Spațiul liber studiat era de la început menit să aibă funcțiunea de parc urban, dar amenajarea precară și absența aproape totală de întreținere adecvată de-a lungul deceniilor l-au transformat într-o suprafață utilizabilă astăzi mult sub necesitățile populației din cartier și departe de potențialul pe care-l deține.

Elementele arhitecturale care-l delimitează nu sînt, nici ele, favorabile. Blocurile de locuințe din panouri mari prefabricate de beton armat, care poartă urmele trecerii timpului; locurile de parcare amenajate mai recent nu îmbunătățesc pe ansamblu percepția locului. Perspectivele urbane rectangulare, monotone, nepretențioase sînt ameliorate doar de cîteva elemente de vegetație care compun „spațiile verzi” dintre blocuri, de vederea foarte îndepărtată a colinelor care mărginesc Lunca Oltului, precum și de vecinătatea indirectă, abia perceptibilă, a unor porțiuni întinse de țesut urban tradițional. Acestea însă nu au cum să contribuie semnificativ la efectul peisajer al parcului public preconizat pe amplasamentul studiat.

Singurul element peisajer pozitiv și totodată puternic de pe amplasament este grădina Școlii generale „Gödri Ferenc”, din imediata vecinătate estică a amplasamentului. Plantația sa bine îngrijită creează un fundal urban de bună calitate care poate contribui la o percepție de ansamblu, considerabil mai bună, a spațiului urban care constituie obiectul studiului.

### 2.2. Recomandări.

În concluzie, pentru exploatarea potențialului locului și pentru ameliorarea funcțională și peisajeră a spațiului urban studiat, se recomandă următoarele măsuri:

- Păstrarea și tratarea expertă a plantației existente de arbori;
- Îndepărtarea resturilor de amenajare nepotrivită: alei din beton, mobilier urban degradat etc.;
- Elaborarea unui plan de plantare care să pună în valoare și să completeze vegetația urbană existentă;
- Reamplasarea busturilor lui Nicolae Bălcescu și Gábor Áron astfel încît să poată fi percepute favorabil din toate direcțiile principale de perspectivă;
- Aplicarea unor artificii specifice artei peisajere (mici jocuri de relief artificial, grupuri de arbori etc.) care să negocieze, dezavantajele peisajului urban existent, și care prin amenitate să reducă impactul vizual nefavorabil al arhitecturii cartierului.



## **B. PIESE DESENATE**

1. Plan de situație cu plantația existentă

## **C. PIESE FOTOGRAFICE**

1. Plan fotografic 2005
2. Vedere dinspre nord
3. Vedere dinspre sud-est
4. Vedere dinspre sud-est, leagăne
5. Vedere dinspre sud, frontul opus al străzii Romulus Cioflec
6. Vedere dinspre vest, locul de joacă și grădina liceului Gödri Ferenc
7. Vedere dinspre sud
8. Vedere dinspre nord-vest, liceul Gödri Ferenc
9. Vedere dinspre nord-vest, de-a lungul străzii Gödri Ferenc

Șef proiect:

arh. ZSIGMOND Pál

Întocmit:

arh. KOVACS Kázmér



## C. PIESE FOTOGRAFICE



1. Plan fotografic 2005

Sursa: Google Earth





2. Vedere dinspre nord



3. Vedere dinspre sud-est,





4. Vedere dinspre sud-est, leagăne





5. Vedere dinspre sud, frontul opus al străzii Romulus Cioflec



6. Vedere dinspre vest, locul de joacă și grădina liceului Gödri Ferenc





7. Vedere dinspre sud



8. Vedere dinspre nord-vest, liceul Gödri Ferenc





9. Vedere dinspre nord-vest, de-a lungul străzii Romulus Cioflec