

PUNCTAJ / GRILĂ

DE EVALUARE DE PROIECTULUI DE MANAGEMENT PE PERIOADA 2019-2024

(conform modelului-cadru privind Raportul de activitate, anexa nr. 3 la Ordinul nr. 2799/2015)

Numele managerului:

punctaj maxim	Criterii și subcriterii de evaluare	Observațiile evaluatorului	punctaj	
			nota A	nota B
24	A. Analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea Teatrul "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe și propuneri privind evoluția acestuia în sistemul instituțional existent			
4	a.1. instituții, organizații, grupuri informale (analiza factorilor interesați) care se adresează aceleiași comunități;			
4	a.2. analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunitati, amenintari)			
4	a.3. analiza imaginii existente a Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe și propuneri pentru îmbunătățirea acesteia			
4	a.4. propuneri pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari (studii de consum, cercetări, alte surse de informare)			
	a.5. grupurile-țintă ale activităților Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe:			
2	a.5.1. pe termen scurt;			
2	a.5.2. pe termen mediu			
	a.6. profilul beneficiarului actual:			
2	a.6.1. analiza datelor obținute			
2	a.6.2. estimări pentru atragerea altor categorii de beneficiari			
	subtotal a)			
12	B. Analiza activității Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe și propuneri privind îmbunătățirea acesteia			
4	b.1. analiza programelor și a proiectelor Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe			
	b.2. concluzii:			
4	b.2.1. reformularea mesajului, după caz			
4	b.2.2. descrierea principalelor direcții pentru îndeplinirea misiunii			
	subtotal b)			
10	C. Analiza organizării Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz			
2	c.1. analiza reglementărilor interne ale Teatrului "Tamási Aron" Sfântu Gheorghe și a actelor normative incidente;			
2	c.2. propuneri privind modificarea reglementărilor Interne;			
2	c.3. analiza capacității instituționale din punctul de vedere al resursei umane proprii și/sau externalizate;			
2	c.4. analiza capacității instituționale din punct de vedere al spațiilor și patrimoniului instituției, propuneri de îmbunătățire;			
2	c.5. viziunea proprie asupra utilizării instituției delegării, ca modalitate legală de asigurare a continuității procesului managerial.			
	subtotal c)			

24 **D. Analiza situației economico-financiare a Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe**

	d.1. analiza datelor de buget din caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție:			
2	d.1.1. bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii);			
2	d.1.2. bugetul de cheltuieli (personal; bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, colaboratori; cheltuieli de capital);			
2	d.2. analiza comparativă a cheltuielilor având la bază elementele prezentate în tabelul referitor la realizarea proiectelor culturale			
	d.3. soluții și propuneri privind gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe:			
2	d.3.1. analiza veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe, pe categorii de și pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate;			
2	d.3.2. analiza veniturilor proprii realizate din alte activități ale Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe;			
2	d.3.3. analiza veniturilor realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale;			
	d.4. soluții și propuneri privind gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor:			
2	d.4.1. analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor;			
2	d.4.2. analiza ponderii cheltuielilor de capital din bugetul total;			
2	d.4.3. analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din subvenție/alocație;			
2	d.4.4. ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele individuale de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile);			
	d.4.5. cheltuieli pe beneficiar, din care:			
2	d.4.5.a. din subvenție;			
2	d.4.5.b. din venituri proprii.			
	subtotal d)			
16	E. Strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a Teatrului "Andrei Mureșanu" Sfântu Gheorghe, conform sarcinilor formulate de autoritate			
2	e.1. viziune;			
2	e.2. misiune;			
2	e.3. obiective (generale și specifice);			
2	e.4. strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management;			
2	e.5. strategie și plan de marketing;			
2	e.6. programe propuse pentru întreaga perioadă de management;			
2	e.7. proiecte din cadrul programelor;			
2	e.8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.			
	subtotal e)			
14	F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse			
4	f.1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pe perioada managementului			
	f.2. Numarul estimat al beneficiarilor pentru perioada managementului;			
3	f.2.1. la sediu;			
3	f.2.2. în afara sediului			
4	f.3. Programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată;			
	subtotal f)			
100	Total [subtotal a) - f):			

Numele evaluatorului

rezultatul notării: total {nota A + nota B din randul "Total [subtotal a) - f)"} / 2) =

Secretariatul Comisiei